

DU 3 AU 16 MARS 2016

# SEMAINE ANTICOLONIALE ET ANTIRACISTE



exposition et 5 documentaires antiracistes /  
anticolonialistes / anticapitalistes  
pour l'égalité des droits pour toutes et tous /  
l'ouverture des frontières et la liberté de circulation /  
le droit à l'autodétermination /



LIBRE PARTICIPATION

ANNONAY  
ET À ST-JULIEN-MOLIN-MOLETTE

asti07.annonay@hotmail.fr



## PROGRAMME

JEUDI 3 MARS

AU PRÉ D'IC

à 18 h Vernissage de l'exposition  
**IDÉES REÇUES SUR LA FRANÇAFLRIQUE**

VENDREDI 11 MARS

AU CINÉMOLETTE

salle la Passerelle - St Julien-Molin-Molette

soirée thématique  
**LUTTES POUR LES DROITS DES MIGRANT.E.S**

à 18 h **À CONTRE COURANT**  
de Nathalie Loubayre

Buffet partagé (à partir de ce que chacun.e apporte)

à 20 h 30 **ON VIENT POUR LA VISITE**  
de Lucie Tourette  
en présence de la réalisatrice

SAMEDI 12 MARS

AU LIBERTÉ CAFÉ

à 14 h **UN RACISME À PEINE VOILÉ**  
de Jérôme Host

à 18 h **LES MESSAGERS**  
de Hélène Cruzillat et Laetitia Tura

MERCREDI 16 MARS AUX CENTRES SOCIAUX

Centre social aux Perrières (ancienne école)

à 15 h 30 **UN RACISME À PEINE VOILÉ**  
de Jérôme Host

à 17 h Pause goûter préparé  
par le groupe « Cuisine du monde »

à 18 h **MY LAND**  
de Nabil Ayouch

expo - du 3 mars au 30 avril - réalisée par Survie  
**IDÉES REÇUES SUR LA FRANÇAFLRIQUE**

*L'Afrique n'est pas mûre pour la démocratie. La France  
aide l'Afrique. La Françaflrique, c'est fini... L'exposition de  
Survie démonte 9 idées reçues sur la Françaflrique de façon  
claire et rapide.*

## À CONTRE COURANT

de Nathalie Loubayre

durée : 52 minutes

Depuis le milieu des années 1990, plus de 20 000 migrant.e.s sont mort.e.s en tentant de gagner l'Europe, dont une grande partie en Méditerranée. En juillet 2012, la coalition euro-africaine Boats4People affrète un bateau de la solidarité pour exercer un droit de regard citoyen en mer et pour défendre la liberté de circulation.



## ON VIENT POUR LA VISITE

de Lucie Tourette

durée : 53 minutes

Paris, 2009-2010.

En situation irrégulière, Mohamed, Diallo, Hamet travaillent depuis des années dans la restauration, le nettoyage ou le bâtiment. En 2009, ils se mettent en grève avec 6 000 autres sans-papiers pour obtenir leur régularisation. Ils investissent toute leur énergie dans cette bataille.



## UN RACISME À PEINE VOILÉ

de Jérôme Host

durée : 1 h 15

Octobre 2003. Alma et Lila Lévy sont exclues du lycée Henri Wallon d'Aubervilliers pour le seul motif qu'elles portent un foulard. S'en est suivi un débat politique et médiatique assourdissant, justifiant dans la plupart des cas l'exclusion des jeunes filles qui portent le foulard à l'école. Février 2004, une loi finit par être votée à l'Assemblée nationale, à la demande de Chirac.

*Un racisme à peine voilé* revient sur cette polémique depuis l'affaire de Creil en 1989 (où deux collégiennes avaient été exclues pour les mêmes raisons) et tente de « dévoiler » ce qui se cache réellement derrière la volonté d'exclure ces jeunes filles. Ce film leur donne la parole, ainsi qu'à d'autres [professeurs, militant.e.s, associatifs.ves, féministes, chercheurs.se.s] regroupé.e.s autour du collectif « Une école pour tou.te.s » qui lutte pour l'abrogation de cette loi qu'ils et elles jugent sexiste et raciste.



## LES MESSAGERS

de Hélène Cruzillat et Laetitia Tura

durée : 1 h 10



« Ils sont où tous les gens partis

*Les Messagers* se poste sur la frêle limite qui sépare les migrant.e.s vivant.e.s des migrant.e.s mort.e.s. Cette focalisation sur les mort.e.s sans sépulture interroge la part fantôme de l'Europe.

Du Sahara à Melilla, des témoins racontent la façon dont ils ont frôlé la mort, qui a emporté leurs compagnons de route, migrant.e.s littéralement et symboliquement englouti.e.s dans la frontière.



## MY LAND

de Nabil Ayouch

durée : 1 h 22

De père musulman et de mère juive, le réalisateur, Nabil Ayouch, a toujours entretenu une relation tourmentée avec le conflit israélo-palestinien. Dans ce film, il décide de l'aborder sous un angle original, avant tout humain. De ses rencontres avec de vieux/vieilles réfugié.e.s palestinien.ne.s, qui vivent dans des camps au Liban depuis 1948, il retire des témoignages bouleversants.



Cette mémoire d'une terre perdue, il la fait écouter à de jeunes Israélien.ne.s qui ont pris leur place dans les villages qu'habitaient autrefois ces Palestinien.ne.s. Leur histoire, ces Israélien.ne.s ne l'ont jamais apprise. Sûrement par peur. Dans ce film, ils/elles acceptent de transgresser les mythes fondateurs de leur état et d'entendre ce que ces Palestinien.ne.s ont à leur dire.

# associations militantes

## ASTI BASSIN D'ANNONAY

L'ASTI (association de solidarité avec tou.te.s les immigré.e.s) est une association antiraciste, féministe, antihomophobe, anticolonialiste et anticapitaliste. Elle propose différents accompagnements aux immigré.e.s (accompagnement administratif et juridique, ateliers socio-linguistiques, groupe femmes immigrées) et organise des actions d'information sur le traitement fait aux migrant.e.s, sur les politiques de l'immigration françaises et européennes, sur la Françafrique, sur les luttes des premier.e.s concerné.e.s, etc.

Elle défend l'égalité des droits pour toutes et tous et la liberté de circulation et d'installation.

Contact : asti07.annonay@hotmail.fr



## ASSOCIATION FRANCE PALESTINE SOLIDARITÉ

L'Association France Palestine Solidarité (AFPS) rassemble les personnes attachées au droit des peuples à disposer d'eux-mêmes, et à la défense de la personne humaine, pour développer la solidarité avec le peuple palestinien. L'AFPS soutient ce peuple notamment dans sa lutte pour la réalisation de ses droits nationaux.

Elle agit pour une paix réelle et durable, en lien avec le peuple palestinien et ses représentant.e.s légitimes, fondée sur l'application du droit international.

Contact : afps.annonay@gmail.com



## SURVIE

Survie est une association loi 1901 créée en 1984 qui dénonce toutes les formes d'intervention néocoloniale française en Afrique et milite pour une refonte réelle de la politique étrangère de la France en Afrique. Survie propose une analyse critique et des modalités d'actions encourageant chacun à exiger un contrôle réel sur les choix politiques faits en son nom. Elle rassemble les citoyens et citoyennes qui désirent s'informer, se mobiliser et agir.

www.survie.org



# ceux chez qui on va

## AU PRÉ D'ICI

Au Pré d'ici, c'est une cantine de saveurs du coin du mardi au vendredi midi et un resto bistrot le vendredi soir. Nous proposons une cuisine **engagée, locale et de saison** et nous approvisionnons auprès des fermes des alentours.

6, montée du Savel, à Annonay

Contact : aupredici@free.fr



## CINÉMOLETTE

Cinémolette, à St-Julien-Molin-Molette : pour un cinéma de proximité ! Dans la salle municipale La Passerelle, Cinémolette propose une programmation de 30 à 40 films par an, jonglant entre films grand public, films d'auteur et documentaires, sans pour autant tomber dans le cinéma élitiste ou la superproduction commerciale. L'association est gérée par une petite équipe de cinéphiles bénévoles que vous retrouvez à l'accueil, au guichet, en cabine de projection, mais aussi à la radio et parfois sur l'écran... Cinémolette aime varier les sujets, ouvrir les horizons, provoquer les interrogations, partager les discussions... Tout ça dans une ambiance simple et conviviale ! [www.cinemolette.com](http://www.cinemolette.com)



## LES CENTRES SOCIAUX

L'association des centres sociaux et familiaux d'Annonay œuvre en faveur du pouvoir d'agir des habitant.e.s au service de la transformation sociale, sur la base des valeurs de respect, d'ouverture, d'éducabilité permanente et de partage.



## LIBERTÉ CAFÉ

Liberté, café, un café culturel : cocktails, expos, glacier, café philo, soirées d'informations, débats, soirées musiques partagées, livres nomades...

Place de la Liberté, à Annonay.

