

CINÉMA
NEMAS
L'ART
NEMAS
L'ART
NEMAS
L'ART

le navire

VALENCE

croisière n°433
novembre 2011

Les géants / Love and bruises
/ Oxygène / Contagion / Les
neiges du Kilimandjaro /
L'art d'aimer / Tous au larzac
/ La source des femmes /
Footnote / Hara-Kiri : mort
d'un samourai / Le tableau
/ Gros pois et petit point
/ Radio lorraine coeur
d'acier, la parole libérée /
Kinoconcert / La mort de
Danton / Munyurangabo / El
puestro / Sibérie Monamour



LE TABLEAU



LA VIGIE

Pour un plein épanouissement émotionnel : voici la croisière de novembre.

De la Peur avec **Contagion**, vous ne quitterez plus votre petit flacon de gel désinfectant (souvenez-vous H1N1...), de l'Amour avec **L'Art d'aimer**, Emmanuel Mouret explore encore avec malice ce sentiment - universel - indispensable - superfétatoire (rayez l'adjectif inutile), de l'Honneur à la japonaise, sans fioriture et avec beauté : **Hara-Kiri**, de la Révolte, **Tous au Larzac**, bien-sûr, de la réflexion sociale et pas mièvre : **Les neiges du Kilimandjaro**, par un certain Guédiguian, de la Beauté avec **Le Tableau**, le très très grand retour, pour tous les âges, de Jean-François Laguionie (*Gwen et le livre de sable*, *L'île de Black Mor*).

Deux grands coups de coeur pour la Vigie : **Footnote**, ou comment rendre l'étude du Talmud drôle et touchante grâce à un rapport père/fils pour le moins décalé et **Les Géants** : une étrange virée adolescente réalisée par Bouli Lanners, Prix CICAÉ à Cannes en 2011.

La **Semaine de la Solidarité Internationale** est toujours présente dans nos salles, **les Rencontres des Cinémas d'Europe** (du 20 au 27 novembre à Aubenas) vous permettront de rencontrer Slava Ross pour **Sibérie monamour** (tiens, de la Russie au Navire ?), les 30 ans de **Radio Méga** font une halte par ici et **Cinescop** ne se ménage pas (encore un grand chapeau aux bénévoles !) : allez voir leur texte un peu plus loin...

A bientôt dans nos salles !

Cyril D.

NOUVEAUTÉS

À partir du mercredi 2 novembre

LES GÉANTS

Bouli Lanners
France, Belgique, Luxembourg - 2011 - 1h25
Avec Zacharie Chasseraud, Martin Nissen...

C'est l'été, Zak et Seth se retrouvent seuls et sans argent dans leur maison de campagne. Les deux frères s'attendent encore une fois à passer des vacances de merde. Mais cette année là, ils rencontrent Danny, un autre ado du coin. Ensemble, à un âge où tout est possible, ils vont commencer la grande et périlleuse aventure de leur vie.



LOVE AND BRUISES

Lou Ye
France - 2011 - 1h45
Adaptation du roman «Fleur» de Jie Liu-Falin
Avec Corinne Yam, Tahar Rahim...

Hua, étudiante chinoise, habite à Paris depuis peu. Un jour, elle rencontre Mathieu, un jeune ouvrier qui tombe amoureux d'elle. Commence alors une histoire d'amour intense et passionnelle. Cette relation déstabilise Hua qui décide de repartir en Chine. Jusqu'à ce qu'elle prenne conscience de l'importance de Mathieu dans sa vie.



OXYGÈNE

Hans Van Nuffel
Belgique, Canada, Pays-Bas - 2011 - 1h38
Avec Stef Aerts, Marie Vinck...

Comme Lucas, son frère aîné, Tom est atteint d'une maladie génétique qui détruit ses poumons. En révolte contre son entourage et pour conjurer son espérance de vie réduite, Tom fréquente une bande de petits délinquants et vit intensément chaque minute de sa vie. Pourtant, à l'hôpital Tom est séduit par l'optimisme de Xavier qui souffre comme lui de la mucoviscidose et il succombe à l'humour dévastateur d'Eline, une jeune patiente confinée en chambre d'isolement.



À partir du mercredi 9 novembre

CONTAGION

Steven Soderbergh
Etats-Unis, Émirats Arabes Unis - 2011 - 1h46
Avec Marion Cotillard, Matt Damon...

Une pandémie dévastatrice explose à l'échelle du globe... Au Centre de Prévention et de Contrôle des Maladies, des équipes se mobilisent pour tenter de décrypter le génome du mystérieux virus, qui ne cesse de muter. Tandis que les grands groupes pharmaceutiques se livrent une bataille acharnée pour la mise au point d'un vaccin, un médecin de l'OMS s'efforce de remonter aux sources du fléau. Les cas mortels se multiplient, jusqu'à mettre en péril les fondements de la société, et un blogueur militant suscite une panique aussi dangereuse que le virus en déclarant qu'on «cache la vérité» à la population...



À partir du mercredi 16 novembre

LES NEIGES DU KILIMANDJARO

Robert Guédiguian
France - 2011 - 1h47
Avec Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin...

Bien qu'ayant perdu son travail, Michel vit heureux avec Marie-Claire. Ils s'aiment depuis trente ans. Leurs enfants et leurs petits-enfants les comblent. Ils ont des amis très proches. Ils sont fiers de leurs combats syndicaux et politiques. Ce bonheur va voler en éclats devant deux jeunes hommes armés et masqués qui les frappent, les attachent, leur arrachent leurs alliances, et s'enfuient avec leurs cartes de crédit... Leur désarroi sera d'autant plus violent lorsqu'ils apprendront que cette brutale agression a été organisée par l'un des jeunes ouvriers licenciés avec Michel.



TARIFS :

- Carte d'abonnement (10 places) : 58 € (non nominative, valable 1 an)

- Enfant : 5,50 € (jusqu'à 12 ans inclus)

- Tarif réduit : 6,50 € sur justificatif (étudiant, plus de 60 ans, demandeur d'emploi, carte Loisir, carte Famille nombreuse, adhérent Cinescop)

- Carte M'ra, Ciné-chèques, Chèques Culture, Chèques Vacances, Chèques Top Départ... acceptés !

- Tarif normal : 8,20 €

- CE, Groupe, Scolaire : nous contacter

SITE INTERNET : www.lenavire.fr

COURRIEL : valence@lenavire.fr

ADRESSE : 9 boulevard d'Alsace, 26000 Valence

EUROPA CINEMAS

MEDIA - PROGRAMME DE L'UNION EUROPÉENNE



centre national du cinéma et de l'image animée

NOUVEAUTÉS

À partir du mercredi 23 novembre

L'ART D'AIMER

Emmanuel Mouret
France - 2011 - 1h25
Avec François Cluzet, Frédérique Bel...

Au moment où l'on devient amoureux, à cet instant précis, il se produit en nous une musique particulière. Elle est pour chacun différente et peut survenir à des moments inattendus...



TOUS AU LARZAC

Christian Rouaud
France - 2011 - 1h58

L'histoire d'une incroyable lutte, celle des paysans du Larzac contre l'État, affrontement du faible contre le fort, qui les a unis dans un combat sans merci pour sauver leurs terres. Un combat déterminé et joyeux, mais parfois aussi éprouvant et périlleux.



LA SOURCE DES FEMMES

Radu Mihaileanu
France - 2011 - 2h04
Avec Leïla Bekhti, Hafsa Herzi, Biyouna...

Cela se passe de nos jours dans un petit village, quelque part entre l'Afrique du Nord et le Moyen-Orient. Les femmes vont chercher l'eau à la source, en haut de la montagne, sous un soleil de plomb, et ce depuis la nuit des temps. Leïla, jeune mariée, propose aux femmes de faire la grève de l'amour : plus de câlins, plus de sexe tant que les hommes n'apportent pas l'eau au village.



À partir du mercredi 30 novembre

FOOTNOTE

Joseph Cedar
Israël - 2011 - 1h45
Avec Lior Ashkenazi, Shlomo Bar-Abba...

Les Shkolnik sont chercheurs de père en fils. Alors qu'Eliezer Shkolnik, professeur puriste et misanthrope a toujours joué de malchance, son fils Uriel est reconnu par ses pairs. Jusqu'au jour où le père reçoit un appel : l'académie a décidé de lui remettre le prix le plus prestigieux de sa discipline. Son désir de reconnaissance éclate au grand jour.



HARA-KIRI : MORT D'UN SAMOURAI

Takashi Miike
Japon - 2011 - 2h06
Avec Ebizō Ichikawa, Eita, Koji Yakusho...

Voulant mourir dignement, un samouraï sans ressources, Hanshiro, demande à accomplir un suicide rituel dans la résidence du clan Li, dirigé par le chef Kageyu. Essayant de décourager Hanshiro, Kageyu lui conte l'histoire tragique d'un jeune ronin venu récemment avec la même requête. Hanshiro est traumatisé par les détails horribles du sort qui fut réservé à cet homme mais il persévère dans sa décision de mourir dans l'honneur. Au moment de se faire hara-kiri, il présente une ultime requête : il désire être assisté dans son acte par trois lieutenants de Kageyu, qui sont absents tous les trois, par une étrange coïncidence. Méfiant et furieux, Kageyu comprendra bientôt que Hanshiro s'est lancé dans une épreuve de force...



CINÉSCOP

En novembre, **Cinéscoop** vous donne rendez-vous pour trois moments incontournables :

Après le succès de **Persepolis**, les auteurs de BD Marjane Satrapi et Vincent Paronnaud adaptent de nouveau une bande dessinée de Marjane : **Poulet aux prunes**. Rendez-vous le **mercredi 2 novembre** pour un **Ciné-apéro après la séance de 18h30**.

Le **mardi 22 novembre**, l'épidémie arrive au Navire, avec le film **Contagion**, un thriller d'anticipation au casting impressionnant. Pas de panique, après la séance de 20h, une équipe de décontamination de Cinéscoop vous proposera un antidote au Carré...

Et le **dimanche 27 novembre à 14 h**, petits et grands seront à la fête, avec un **Ciné-Famille** : les plus jeunes (à partir de 6 ans) pourront voir un très beau film d'animation, **Le Tableau**, pendant que les plus grands découvriront le dernier **Guédiguian** : **Les neiges du Kilimandjaro**. Et tous se retrouveront au carré pour un goûter bien mérité...

Enfin notez dès à présent le premier rendez-vous Cinéscoop en décembre : un **Ciné-vital** avec de nombreux intervenants autour du film **La guerre est déclarée**.

Bon cinéma !

JEUNE PUBLIC

Semaine du 23 novembre

LE TABLEAU

Jean-François Laguionie
France, Belgique - 2011 - 1h16
Film pour enfants à partir de 8 ans

Dans un tableau inachevé vivent trois sortes de personnages que le Peintre a plus ou moins « finis ». S'estimant supérieurs, les « tout-peints » prennent le pouvoir. Persuadé que seul leur créateur peut ramener l'harmonie, trois personnages réussissent à quitter le tableau pour partir à la recherche du peintre.



Semaine du 30 novembre

GROS POIS ET PETIT POINT

Lotta Geffenblad, Uzi Geffenblad
Suède - 2011 - 43 min
Film pour enfants à partir de 3 ans

Le premier est couvert de pois, tandis que l'autre est parsemé de points. Jusque là... tout est normal. Mais vous n'êtes pas au bout de vos surprises car les aventures de Gros Pois et Petit Point riment avec imagination, observation et expérimentation... Un délice pour les plus petits.



ÉVÉNEMENTS

«RADIO MÉGA» FÊTE SES 30 ANS MARDI 8 NOVEMBRE À 20H

Projection suivie d'un débat. Tarif unique : 5 €

RADIO LORRAINE COEUR D'ACIER, LA PAROLE LIBÉRÉE

Isabelle Cadière
France - 2010 - 52 min - Documentaire
En 1979, tout comme aujourd'hui, des usines menaçaient de fermer. Alors ceux qui n'avaient jamais parlé en public, qui n'avaient jamais touché un micro ont créé leur propre radio. Et ils ont parlé. Cette radio était illégale, «pirate», elle s'appelait Lorraine Coeur d'Acier. Elle aura insufflé un vent nouveau dans la région. Trente ans après, le souffle n'est pas retombé.



FESTIVAL «MIGRANT'SCÈNE» REGARDS CROISÉS SUR LES MIGRATIONS



Chaque année, la **Cimade** (association de solidarité active avec les migrants, les réfugiés et les demandeurs d'asile) organise le festival national **migrant'scène**. L'édition 2011 choisit d'aller à la rencontre de nos représentations. www.migrantscene.org

KINOCONCERT - LUNDI 14 NOVEMBRE À 20H

Le ciné-concert est une forme attractive et contemporaine, qui invite un public large, intergénérationnel et intersphère, à une expérience sensible et une relecture de l'image.

Composition et interprétation de musique sur des films muets, par l'association **ÉTRANGE MIROIR** :

« **The immigrant** » de Charlie Chaplin (1917)

« **Schwarzfahrer** » de Pepe Danquart (1993)

« **ManMustWalk** » de Patrick Bernier et Olive Martin (2005)

Avec l'intervention de **Geneviève Domenach-Chich**, Présidente de la **Cimade** Île de France. Participation libre.

LA MORT DE DANTON - MARDI 29 NOVEMBRE À 20H

Documentaire de Alice Diop - 2011 - 1h04

En présence de la réalisatrice **Alice Diop** et du comédien **Steve Tientcheu (sous réserve)**.

Témoignages et débat après la séance.

Tarif : 4 à 6 €

C'est l'histoire de Steve, la dégaîne d'un « loulou des quartiers » qui « a tenu longtemps les barres » de sa cage d'escaliers rêvant d'une vie meilleure entre les vapeurs des joints qu'ils partageaient entre amis. A l'insu de ses copains du quartier, il entame une formation d'acteur dans la plus prestigieuse école de théâtre de France. Ce film est l'histoire d'une métamorphose où Steve rêve de jouer le monologue de Danton sur l'égalité des races. C'est toute la question du regard sur l'autre, sur soi, qui est posée...



SOIRÉE RWANDA AVEC «SURVIE» MERCREDI 16 NOVEMBRE À 20H

Débat en présence d'**Ignace Fabiani** de l'association **Survie**, dans le cadre de la **Semaine de la Solidarité Internationale**. Tarif réduit pour tous.



MUNYURANGABO

Lee Isaac Chung
Etats-Unis - 2009 - 1h33
Avec Josef Jeff Rutagengwa, Eric Ndurunkundiye, Edouard Uwayo

Après le vol d'une machette sur le marché de Kigali, Munyurangabo et son ami Sangwa quittent la ville pour un voyage durant lequel leur passé va se mêler. Munyurangabo réclame justice pour la mort de ses parents, tués au cours du génocide, Sangwa, quant à lui, souhaite se rendre à la maison qu'il a abandonné il y a des années. Alors qu'ils ne pensaient rester chez Sangwa que quelques heures, les garçons restent plusieurs jours. L'amitié des garçons, issus de deux tribus différentes, est mise à l'épreuve lorsque les parents de Sangwa, méfiants, réprovoient Munyurangabo, et lancent comme avertissement que «Les Hutus et les Tutsis sont sensés être ennemis.»



LUNDI 21 NOVEMBRE À 20H : DANS LE CADRE DES «RENCONTRES DES CINÉMAS D'EUROPE»

Débat à Valence avec le réalisateur russe **Slava Ross**, présent à la 13^{ème} édition des **Rencontres des Cinémas d'Europe** à Aubenas (20 au 27 novembre).

SIBÉRIE MONAMOUR

Slava Ross
Russie - 2011 - 1h41
Avec Piotr Zaitchenko, Sergei Puskepalis...

Monamour, hameau abandonné dans les étendues infinies de la Sibérie. En compagnie de son dévot grand-père et d'un chien pour seul ami, le jeune Lyochka attend le retour de son père. Mais les vivres viennent à manquer quand son oncle, venant régulièrement les ravitailler d'un lointain village, ne donne plus signe de vie. Affaiblis et de plus en plus isolés par la neige, le vieil homme et son petit fils doivent bientôt faire face aux pilliers et aux chiens sauvages...



AVANT-PREMIÈRE MERCREDI 30 NOV. À 20H

En présence du réalisateur **Aurélien Lévêque**, dans le cadre du **Mois du film documentaire** et en partenariat avec la médiathèque **La Passerelle** de Bourg-les-Valence.

EL PUESTO

Aurélien Lévêque
France - 2011 - 1h15

Marin vit seul dans une cabane au milieu des étendues infinies de la Patagonie argentine. Quelques visites viennent parfois briser la solitude de cette âpre vie fuégienne. C'est la rencontre d'un poulain qui donne à ce conte sauvage une dimension humaine. Un western, sans coup de feu ni bagarre.

